

Escuela Preparatoria Técnica

"General Emiliano Zapata"



BACHILLERATO GENERAL MODALIDAD NO ESCOLARIZADA

Manual del Alumno

Plataforma Educativa http://cadptgez.sytes.net

MANUAL - GUÍA DE APOYO PARA EL ALUMNO

La Escuela Preparatoria Técnica "Gral. Emiliano Zapata" ofrece, a los jóvenes nuevoleoneses, el Bachillerato General en la Modalidad no Escolarizada.

Características de la Modalidad no Escolarizada:

- Se dirige a estudiantes que para su formación no asisten regularmente a un salón de clases.
- Participa un profesor-tutor, acompañando al estudiante durante el proceso de enseñanza aprendizaje en la plataforma educativa.
- Se utilizan estrategias de educación virtual o en línea porque el proceso educativo se realiza a distancia mediante el uso de las tecnologías de la información y comunicación.

La plataforma del Bachillerato General Modalidad no Escolarizada de la Preparatoria Técnica "General Emiliano Zapata" es un servicio educativo para la comunidad de profesores y alumnos. Consiste en una herramienta informática apoyada en las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC). Es una plataforma de aprendizaje basada en un software (Moodle) alojada en un servidor, a la cual se tiene acceso desde cualquier computadora con conexión a Internet.

En esta institución estamos para apoyarlo, para cualquier duda o comentario envíe un mensaje al correo <u>anafdez51@yahoo.com.mx</u> (Lic. Ana Fernández Fdez.)

Para cuestiones de acceso, soporte técnico y conexión a Internet, por favor envíe un correo a <u>dulce.tapia@gmail.com</u> de la Lic. Dulce Tapia Burciaga o <u>jorge.guerra@live.com.mx</u> del Ing. Jorge A. Guerra Martínez. El operador del **chat de apoyo** está disponible en el horario de 1:00 a 6:00 p.m.; y en otro horario puede dejar un mensaje para atender sus dudas.

I.- ACCESO A LA PLATAFORMA EDUCATIVA (Moodle)

La primera vez que entre a un curso realice los siguientes pasos:

1. Escribir la dirección <u>http://cadptgez.sytes.net</u> en la barra de direcciones de su navegador(Google Chrome , Mozilla Firefox o Internet Explorer)

2. Le aparecerá una imagen similar a la que se muestra a continuación:



3. El acceso se puede hacer dando clic sobre el cuadro "Entrar" (en la parte superior derecha o izquierda) y/o en la etiqueta Alumnos-Acceso. Y aparecerá una pantalla similar a la siguiente:

al. Emiliano Zapata".	Usted no se ha autentificado. (Entrar
A state of the second s	
	Español - Internacional (es) 👻
Usuarios registrados Entre aquí usando su nombre de usuario y contraseña (Las 'Cookies' deben estar habilitadas en su navegador) ? Nombre de usuario Contraseña Entrar Algunos cursos permiten el acceso de invitados Entrar como invitado ¿Olvidó su nombre de usuario o contraseña? Sí, ayúderne a entrar	
	ral. Emiliano Zapata". Usuarios registrados Listarios registrados Las Cookles' deben estar habilitadas en su navegador) ↔ Nombre de usuario alumno2 ContraseñaEntrar Algunos cursos permiten el acceso de invitados Entrar como invitado ¿Olvidó su nombre de usuario o contraseña? Sí, ayúderne a entrar

4. Escriba su nombre de usuario **alumno** y contraseña, dar clic en el botón Entrar. Se mostrará la página "Mis cursos" que contiene todos los cursos del tetramestre en el que está inscrito. Y para tener acceso a cada curso haga clic en el nombre de la materia.

5. Luego entrará a la pantalla principal del curso seleccionado. Encontrará todo lo relacionado con su curso: bienvenida, metodología, competencias a desarrollar, evaluación, actividades de cada semana, etc.



II.- UTILIZACIÓN BÁSICA DE MOODLE

Es necesario conocer el funcionamiento básico de la Plataforma Educativa (Moodle) antes de explicar cada apartado:

A) NORMAS BÁSICAS DE UTILIZACIÓN DE MOODLE:

1. Todos los textos remarcados en azul son enlaces, lo que permiten desplegar nuevas páginas si marcas clic sobre ellos.

2. Cualquier menú se puede reducir marcando clic en el cuadro de la derecha. Antes de reducirlo se puede ver de la siguiente manera:



Una vez realizada la reducción, el mismo menú se ve de la siguiente manera:



3. Por ejemplo en esta imagen se muestra que un usuario se encuentra en "Participantes" dentro del curso de Literatura I y haciendo clic en LI1B14 se puede regresar a la pantalla anterior:



4. Para salir de un curso solo se marca cualquiera de los dos enlaces "Salir", uno situado en la parte superior derecha y otro en la parte inferior central, como se muestra aquí:

(1) Moodle Docs para esta página

Usted se ha autentificado como Alumno de Prueba (Salir)

Página Principal

B) ÍCONOS DE MOODLE Y SU SIGNIFICADO

A continuación se muestra una relación de iconos y su significado de manera que su consulta resulte sencilla. Estos son los más utilizados en esta plataforma educativa

		ICONOS DE MOODLE Y SU SIGNIFICADO
SÍMBOLO	NOMBRE	DESCRIPCIÓN
	Información	Proporciona información del punto en el que está situado
	Accesos directos	Muestra las combinaciones de teclas que hay que pulsar para acceder
		rápidamente a una función
8	Participantes	Muestra los participantes de un cierto curso
8	Foro	Muestra un debate abierto o una lista de foros
	Sala de chat	Permite a los usuarios debatir un tema en tiempo real a través de Internet
	Consulta	Es una pregunta escrita por el profesor con varias respuestas, donde el
		alumno ha de seleccionar una.
	Encuesta	El profesor puede realizar encuestas sobre los alumnos, su forma de
		estudio, etc.
\$	Glosario	Es una especie de diccionario elaborado por los alumnos de un curso.
	Lección	Permite guardar lecciones
	Wiki	Enlace a una página Web que permite añadir datos a los ya existentes
	Tarea	Cualquier tipo de actividad o trabajo evaluable
	Usuario	Tiene varios significados, pero todos son para referirse a un usuario
		concreto.
3	Calificaciones	Muestra las calificaciones del alumno
	Diálogo	Permite intercambiar mensajes entre los usuarios sin necesidad de utilizar

		el correo electrónico
þ	Recursos	Enlaces a herramientas que pueden ser vistos, leídos, desplegados, ejecutados, bajados de la red etc. y que permiten obtener información.
	Libro	Presenta un texto sobre el tema de la actividad.
	Cuestionario	Permite realizar exámenes o actividades en línea.
	Taller	Es similar a la tarea pero en este caso los alumnos deben acceder a los trabajos de otros compañeros y evaluarlos
T	Curso	Cursos disponibles para el alumno, según el tetramestre que cursa.
	Videos	Contiene un video de apoyo para realizar la actividad de aprendizaje.

C) DESCRIPCIÓN DE LA PANTALLA PRINCIPAL DE UN CURSO

En la página principal de un curso se mostrará tres columnas con sus correspondientes apartados, como se muestra a continuación:



BREVE DESCRIPCIÓN DE CADA MENÚ:

La explicación completa de la utilización de cada menú se desarrollará en otro punto de este manual:

1. Personas

Personas Resonas

Permite tener una visión de los participantes del curso y favorece la comunicación.

2. Actividades

Actividades	
Bases de datos	
ᅇ Consultas	
Cuestionarios	
👰 Chats	
 Encuestas 	
🗳 Foros	
S Glosarios	
品 Lecciones	
Recursos	
🛄 Tareas	
🏥 Wikis	

Permite acceder a todas las actividades que el profesor ha creado para el curso. La imagen del lado izquierdo muestra todas las posibles actividades existentes en Moodle.

3. Buscar en los foros



Este espacio permite buscar un foro: general de dudas, de aprendizaje, etc.

4. Administración



Para consultar las calificaciones obtenidas en el curso, además de mostrar el perfil del usuario.

5. Mis cursos



Presenta todos los cursos disponibles en los que el usuario está inscrito.

6. Diagrama semanal muestra las actividades de un curso organizadas por semanas.



7. Novedades

Novedades

(Sin novedades aún)

8. Eventos próximos

Eventos próximos No hay eventos próximos Ir al calendario... Nuevo evento... Este es para consultar los eventos que se realizarán en los días siguientes haciendo clic sobre cada evento.

9. Actividad reciente

Actividad reciente	12
Actividad desde martes	, 17
de diciembre de 2013, 1	2:39
Informe completo de	la
actividad reciente	
Sin novedades desde el	

10. Calendario

último acceso

•	C	dicie	mbre	20	13	•
Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Dom
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

11. Otros bloques

Existen otros bloques menos comunes pero igualmente importantes que pueden aparecer en nuestro curso Moodle:

- Búsqueda global: Motor de búsqueda que permite consultar todas las posibles entradas en Moodle...
- Descripción del curso/sitio: Muestra un texto que describe al curso o sitio.

• Entrada aleatoria del glosario: Muestra en su interior la definición o descripción de cualquiera de los glosarios que haya definido en su curso.

• HTML: permite colocar contenidos arbitrarios (texto, imágenes, enlaces...) en la página principal de cualquier curso.

• Marcas: Los usuarios pueden asignarse marcas (describir sus intereses) a sí mismos de manera que sea fácil encontrar a otros usuarios con intereses similares.

• **Marcas blog**: Presenta una nube de términos que resume en un único cuadro los conceptos, términos y/o palabras de las marcas, de una forma completamente automatizada, más importantes a partir de las entradas en los Blogs.

- Mensajes: Constituye un sistema de mensajería interna dentro del curso Moodle.
- Menú blog: Permite el acceso inmediato a las funcionalidades del blog del usuario.
- Quiz: Permite mostrar los resultados de los cuestionarios o exámenes realizados.

Calendario particular de un curso que indica las actividades relevantes.

Muestra las modificaciones realizadas desde el último acceso en un curso.

Este permite leer los avisos importantes escritos por el profesor

• Usuarios en línea: Permite ver cuántos usuarios hay conectados a ese curso en ese momento.

III.- GUÍA DE UTILIZACIÓN DE MOODLE

A continuación se explicará cada uno de los submenús contenidos en los menús de Moodle.

A) MENÚ PERSONAS

Personas	Ű
😂 Participantes	

Haciendo clic sobre ^{Sea} "Participantes" se muestra una lista de todos los usuarios admitidos en el curso, además de los profesores, así como una breve descripción de ellos:

			Química I				
		Pa	rticipantes Blogs	Notas			
Mostrar usua	arios que han estado inac	tivos durante más de Selecci	onar período 💌	-		Lista de usuarios	Menos detalle 🚩
			Rol actual Todos	×			
		Todos	los participant	es: 14 📴	2		
(Las	personas que no entren al cur	so durante 120 días se darán de bi	aja automáticamente. S	Su cuenta se	guirá existiendo y podrán reinsci	ribirse en cualquier mon	nento.)
		Nombre : Todos A B C E Apellido : Todos A B C E	EFGHIJKLM	N Ñ O P Q N Ñ O P Q	R S T U V W X Y Z R S T U V W X Y Z		
	Imagen del usuario	Nombre / Apellido	Ciudad	País	Último acceso 🕇	Seleccionar	
	1	Alumno de Prueba	Monterrey	México	4 minutos 18 segundos		
	£	Raul Espino	Monterrey	México	35 días 3 horas		
	1	Prueba Prueba	Nuevo Leon	<u>México</u>	63 días 21 horas		
	52						

Imagen del usuario	Nombre / Apellido	Ciudad	País	Último acceso 🕇	Seleccionar
1	Alumno de Prueba	Monterrey	México	4 minutos 18 segundos	

	Perfil Editar información Mensajes Blog Notas Informes de actividad Roles
-	País: México
	Ciudad: Monterrey
	Dirección de correo: dulce.tapia@gmail.com
	Cursos: Teoria de la Historia, Química I, Lengua Adicional al Español I, Biología I, Física Metodología de la Investigación, Mecanografía Computacional I, Educación Físi
	Primer acceso: martes, 5 de noviembre de 2013, 14:05 (42 días)
	Último acceso: martes, 17 de diciembre de 2013, 14:17 (11 minutos 41 segundos)
	Roles: Student

B) MENÚ BUSCAR EN LOS FOROS:

Buscar en foros

<u>Suscribir a todos los foros</u> Dar de baja de todos los foros

🕜 foro |

En caso de encontrarse algún mensaje del foro que contenga dicha palabra le mostrará una pantalla similar a la siguiente:

cauptgez.sytes.net > LITB14 > Buscar > Toro	😵 foro 🛛 🛛 🖓 Buscar en foros
	Búsqueda avanzada
Resultado: 10	
Actividad 11 Foro de Admin User- lunes, 18 de diciembre de 2013, 18:34	
Realizar de manera colaborativa (en el equipo asignado) el análisis literario de una obra narrativa según	n las actividades de cada inciso:
a) Investigar una obra narrativa, de la lista de autores indicada por el maestro, en http://www.bibliotecas la obra literaria. También indagar la biografía del autor de la obra y escribir un resumen en este archivo.	wirtuales.com/biblioteca/ y guardar en un archivo de Word
b) Leer esta obra, de manera individual, indicando con la herramienta "Resaltar" las palabras claves subtemas, momentos de la acción, personajes principales, secundarios y ambientales, espacio, tier aspectos agregando o insertando algún"Comentario" con la herramienta de Word.	s sobre el vocabulario y los aspectos analizados: tema y mpo objetivo y subjetivo, etc. También identificar estos
c) Participar en el foro de tu equipo, respondiendo cada punto. También opina sobre la participación de	un compañero:
1 Explica el lenguaje que emplea el autor de la obra.	
2,- Menciona los personajes principales, secundarios y ambientales. Incluyendo una cita textual para mo	strarlos personajes identificados.
3 Describe el tiempo objetivoquecomprende los acontecimientos de la obra.	
4,- Explica el punto de vista del autor de la obra indicada a tu equipo.	
5 Escribe un párrafo sobre lo más destacado de la vida del autor, según su biografía.	
	Editar I Borra
	Ver el mensaje en su contexto

C) MENÚ ADMINISTRACIÓN

Administración	
Calificaciones Informes Desmatricular en LI1B14 Perfil	

1.- Dando clic sobre "Calificaciones" le reenvía a una página similar a la siguiente imagen:

Literatura I : Vista: Calificador				and the first state of		Ira		*
cadptgez.sytes.n	et ► LI1B14 ► Calificad	ciones ► Vista ► Ca	lificador					
Seleccione una acc	ión 💌							
				Calificador				
Grupos separados	: Todos los participante	es						
Nombre / Apellido 🕇	es Actividad 1.1 Glosario	🤔 Actividad 1 Foro 🥼	🔗 Actividad 2 Foro 🌵	🗂 Actividad 3 Tarea 🎝	🗂 Actividad 5 Tarea 🎝	🔯 Actividad 5.1 Cuestionario 👫	🗂 Actividad 7.1 Tarea 🎝	Actividad
Promedio general	a a constantino de la	10.762 2	a.		2		1997 - 1997 -	

D) MENÚ MIS CURSOS

En este menú se pueden ver todos los cursos en los que está matriculado el alumno.

Mis cursos	
🧊 Biología I	
📮 Educación Física I	
🕎 Física I	
Elengua Adicional al	
Espanol I	
Meconografía	
Computacional I	
🗇 Metodología de la	
Investigación	
👮 Química I	
🧊 Teoría de la Historia	
Todos los cursos	

E) MENÚ EVENTOS PRÓXIMOS

Este menú es una agenda donde se anotan eventos a nivel personal o de grupo.





F) MENÚ ACTIVIDADES

Son varias las actividades que pueden aparecer en este menú:



BASE DE DATOS

Este módulo permite que los alumnos incorporen datos en un formulario diseñado por el profesor del curso. Y se puede tener acceso por el Menú de Actividades.

Se seleccionará una base de datos concreta, la cual tendrá una apariencia similar a la que sigue:

cadptgez.sytes.net▶ LI1B14▶ Bases de datos▶ Base de datos Prueba	Actualizar Base de datos
Base de datos Prueba	
Ver lista Ver uno por uno Buscar Agregar entrada Exportar Plantillas Campos Ajustes	previos
No hay campos definidos para esta base de datos. Por favor, agregue algunos	
Por favor, cree alguno debajo o elija un conjunto predefinido para empezar.	
Crear un nuevo campo Elegir 💌 🚱	
Campo de ordenación por defecto Tiempo añadido 💌 Ascendente 💌 Guardar	

CONSULTAS

Este módulo permite al profesor conocer la opinión o verificar sus conocimientos sobre un tema concreto. Para acceder a ellas se puede hacer por medio del espacio "Actividades".



CUESTIONARIOS

Este módulo representa un examen en línea, lo que quiere decir que a partir de una serie de preguntas se evalúa al alumno. Para acceder a los cuestionarios se utiliza el menú actividades.

Se tendrá acceso a alguno de los cuestionarios disponibles (siempre que esté a disposición del alumno). La página será similar a la que sigue:

cadptgez.sytes.net > QU1B46 > Cuestionarios

Semana	Nombre	Intentos
2	Cuestionario de Unidad 1	
4	Cuestionario de la unidad 2	
6	Cuestionario de la unidad 3	
8	Cuestionario de la unidad 4	
10	Cuestionario de la unidad 5	
12	Cuestionario de la unidad 6	

CHATS

Sirve para intercambiar información entre los usuarios del curso mientras están conectados a dicho chat. Para acceder al chat se puede hacer de dos maneras diferentes:

a) Mediante el Menú Actividades de la página principal:



De esta manera accedemos a un listado general que se encuentra en el curso de la siguiente manera: cadptgez.sytes.net > LI1B14 > Chats

Semana	Nombre
2	Museo de arte virtual

b) Mediante el diagrama Semanal



De cualquiera de las dos formas anteriores, se seleccionaría una sala de chat concreta, la cual tendrá una apariencia similar a la que sigue:

cadptgez.sytes.net > L11B14 > Chats > Museo de arte virtual Ver las sesiones anteriores Grupos separados: Todos los participantes Ver las sesiones anteriores Museo de arte virtual Entrar a la sala (Versión sin marcos ni JavaScript) Próxima sesión programada: jueves, 18 de diciembre de 2014, 19:00 (Hora local del servidor) Comparte con el grupo tu visita a un museo de arte virtual, comenta el nombre del museo y lo que más te gustó

ENCUESTAS

Permite al profesor conocer la opinión de los alumnos en el curso sobre diversas cuestiones. Se trata de una actividad NO evaluable. Por medio de "Actividades" se puede tener acceso a un listado general de las encuestas que se encuentran en el curso de la siguiente manera:

Semana	Nombre	Estado
	Encuesta	Aún no se ha hecho
1	Encuesta tipo ATTLS	Aún no se ha hecho
	Encuesta tipo COLLES (Real)	Aún no se ha hecho
	Encuesta tipo COLLES(Favorito y real)	Aún no se ha hecho
	Encuesta tipo COLLES(Preferida)	Aún no se ha hecho
	Encuesta tipo Índice crítico	Aún no se ha hecho

En este manual se describen algunos de los tipos de encuestas:

a) **ATTLS**: Este tipo de encuesta muestra un conjunto de 20 preguntas con la intención de conocer la opinión del alumno respecto a sus actitudes hacia el pensamiento y el aprendizaje. La pantalla será similar a la siguiente:

Curso Moodle ► Cur	so ► Encuestas ► Encuesta tipo ATTLS						
	Esta es una encuesta de prueba del tipo ATTLS						
Actitudes hacia el pe	ensamiento y el aprendizaje						
Respuestas		en total desacuerdo	un poco en desacuerdo	ni de acuerdo ni en desacuerdo	un poco de acuerdo	totalmente de acuerdo	
En discusión							
1 Al evaluar lo que al	guien dice, me centro en lo que dice y no en quién es.	\bigcirc	\odot	\odot	\odot	\odot	۲

b) **Índice crítico:** Este tipo de encuesta muestra un conjunto de 5 preguntas con la intención de conocer la opinión del alumno respecto a situaciones concretas dentro del curso. La manera de contestarla es redactando texto en las casillas.

Curso Moodle ► Curso ► Encuestas ► Encuesta tipo Índice crítico					
	Esta es una encuesta del tipo Incidentes críticos				
1 ¿En qué momento, du estudiante?	irante la clase, se sintió más involucrado como				

FOROS

Se trata de una actividad que permite aportar ideas y discutir sobre los temas que se vayan proponiendo. Para acceder a ellos se puede ingresar por medio del espacio "Actividades":



De esta manera se mostrará una lista de foros disponibles, así como los temas que trata y el registro del usuario. La pantalla será similar a la que sigue:

Foros generales

Foro	Descripción	Temas	Suscrito
Novedades	Novedades y anuncios	0	Sí
Foro general de dudas	Foro general de dudas Este foro es un espacio para que expongas tus dudas y comentarios sobre las actividades de Literatura I. Puedes recibir respuestas de tus compañeros y de la maestra responsable del curso.	1	Sí

Foros de aprendizaje

Semana	Foro	Descripción	Temas	Suscrito
1	Actividad 1 Foro	Para iniciar la Unidad I escribir, en este foro de aprendizaje, tu opinión sobre cada pregunta. Y luego comentar la participación de algún compañero del foro. a) ¿Qué es el arte? b) ¿Cuáles artes te gusta disfrutar? c) ¿Qué es la literatura? d) ¿Cuáles museos de arte o de	°1°	Sí

TAREAS

Se trata de cualquier tipo de actividad o trabajo evaluable. Para acceder a ellas se puede hacer de dos maneras.

a) Seleccionando "Tareas" en el menú siguiente:



De esta manera le mostrará todas las tareas que aparecen en el curso, así como el tipo de tarea que se trata, la fecha de entrega, la fecha de envío y la calificación obtenida.

Semana	Nombre	Tipo de tarea	Fecha de entrega	Enviada	Calificación
2	Actividad 2.1 Tarea	Subida avanzada de archivos	martes, 23 de diciembre de 2014, 19:20	No se ha intentado realizar esta tarea	10
3	Actividad 3 Tarea	Subir un solo archivo	jueves, 18 de diciembre de 2014, 11:10	No se ha intentado realizar esta tarea	20
5	Actividad 5: Tarea	Subir un solo archivo	jueves, 18 de diciembre de 2014, 11:20	No se ha intentado realizar esta tarea	¥
6	Actividad 6 Tarea	Subida avanzada de archivos	martes, 23 de diciembre de 2014, 19:15	No se ha intentado realizar esta tarea	12
7	Actividad 7.1: Tarea	Subir un solo archivo	miércoles, 18 de diciembre de 2013, 11:40	No se ha intentado realizar esta tarea	*
9	Actividad 9.1: Tarea	Subir un solo archivo	miércoles, 18 de diciembre de 2013, 11:45	No se ha intentado realizar esta tarea	8
10	Actividad 10.1: Tarea	Subir un solo archivo	miércoles, 18 de diciembre de 2013, 11:50	No se ha intentado realizar esta tarea	ξ.
12	Actividad 12: Tarea	Subir un solo archivo	miércoles, 18 de diciembre de 2013, 12:05	No se ha intentado realizar esta tarea	ġ.
13	Actividad 13: Tarea	Subir un solo archivo	miércoles, 18 de diciembre de 2013, 12:15	No se ha intentado realizar esta tarea	1
	Actividad 13.1 Tarea	Subir un solo archivo	jueves, 18 de diciembre de 2014, 12:15	No se ha intentado realizar esta tarea	3

b) Y seleccionando una tarea concreta del diagrama de actividades semanal de un curso.

